

## ENSEÑANZA

## Un catedrático vasco, premiado por un curso de física en Internet

Ángel Franco ha recibido ofertas de EE UU

**Enrique Rogal**  
Ángel Franco García ha puesto la física en Internet. Y la ha hecho famosa.

Este catedrático de la Escuela Universitaria de Ingenieros Técnicos Industriales de Eibar (Guipúzcoa), de 45 años de edad, ha vivido la evolución de la informática desde 1984 y se ha interesado por la programación en diversos entornos, como C++ y Java, para terminar sumergiéndose en el mundo de Internet.

Hace unos años realizó su primer proyecto: Física con Ordenador. Se trataba de un libro acompañado de tres disquetes que intentaban servir como fuente de conocimientos complementaria a los estudiantes de primer curso de física. Posteriormente, desarrolló otro programa para Windows 3.1 en C++ que, aunque no ha sido comercializado, es la base sobre la que se desarrolla su nueva experiencia a través de Internet.

Esta última experiencia consiste en un curso de primer ciclo de física interactivo denominado también *Física con Ordenador*, dirigido a estudiantes y profesores, que además de los textos explicativos incluye 110 experiencias virtuales de gran relevancia dentro de este campo, como el fundamento del ciclotrón y el proceso



Física: [www.sc.edu/es/sbweb/fisica/default.htm](http://www.sc.edu/es/sbweb/fisica/default.htm)

en el descubrimiento del electrón a cargo de Thompson y Millikan. De este modo, y mediante simulaciones ralentizadas, el curso presenta los principios de la física.

Franco García quiere dejar claro que su trabajo "está orientado a estudiantes de cierto nivel y que en ningún caso se trata de sustituir la enseñanza en la facultad, sino de que los interesados posean un punto de apoyo y preparación previa ante ciertos experimentos que en un laboratorio, muchas veces, se generan con gran rapidez y no permiten observar el fenómeno en todo su detalle". Y todo ello con la facilidad de acceso que permite Internet.

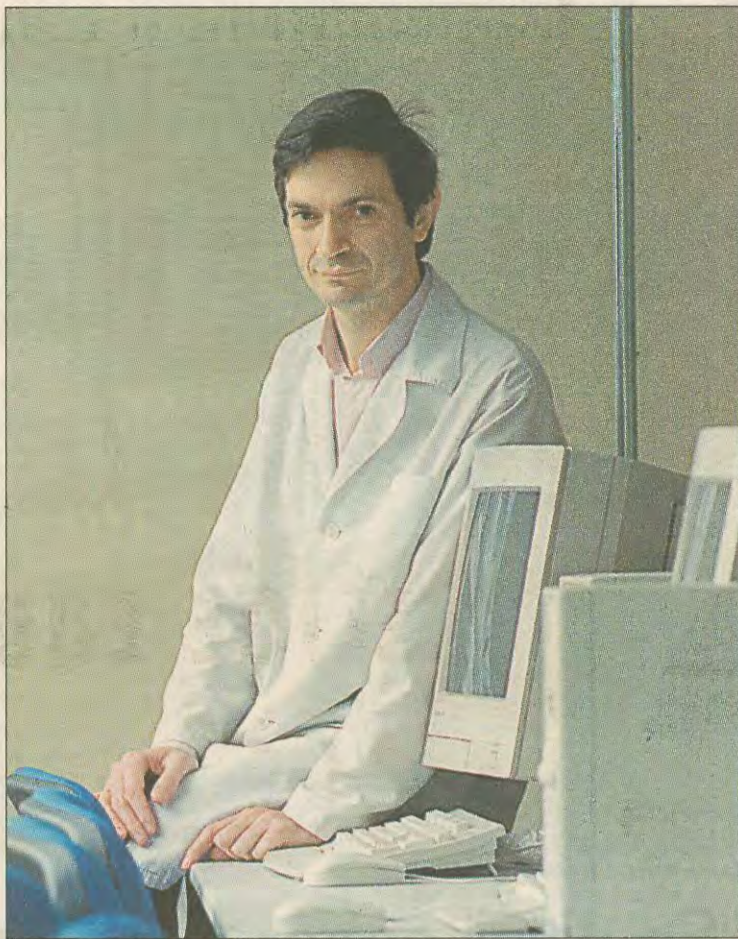
### Decenas de mensajes

"No se trata de trasladar los apuntes a Internet", dice Ángel Franco, "sino de facilitar la enseñanza con la interactividad que permiten los *applets*".

El trabajo de Franco García es más conocido en el extranjero que en España, tal como lo prueba la Mención de Honor que obtuvo, en septiembre de 1998, en el concurso de la Asociación de Profesores de Física de EE UU.

A raíz del premio, Franco García ha recibido más de un centenar de mensajes de correo electrónico interesándose por su labor y con ofertas de colaboración con otras universidades.

Desde Corea y Singapur, han



Ángel Franco García. / JESÚS URIARTE

felicitado al profesor por su trabajo y le anuncian la posibilidad de utilizar su material como obra de referencia obligatoria para sus alumnos. En Argentina, en la Universidad de Pico Cuarto, quieren el programa en cualquier soporte para evitarse los costes de la conexión a Internet.

Desde la Universidad de Ohio, en Estados Unidos, solicitan su colaboración para desarrollar el trabajo en otros idiomas distintos del castellano original; desde Francia una empresa editora de enciclopedias en soporte CD le ha tanteado sobre la posibilidad de incluir algunas de las apli-

caciones de su curso en su próxima edición, dada su gran calidad y valor explicativo. Franco ha popularizado la física en Internet.

### Experiencias en el buzón de Ciberp@is

Hay quien crea negocios en la red, quien encuentra trabajo o el amor de su vida. El lector que desee dar a conocer su uso de Internet, puede escribir al correo electrónico [ciberpais@elpais.es](mailto:ciberpais@elpais.es)

## RELIGIÓN

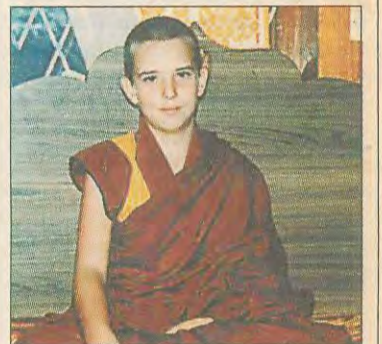
## La popularidad del budismo se extiende en la red

Rosa Rivas

"Om mani padme hung", el mantra sagrado del amor y la compasión universal, flota por la red entre miles de páginas electrónicas dedicadas al budismo, la religión sin Dios. Y es la vertiente tibetana una parte sustancial de la presencia en Internet de esta antigua filosofía que cada vez atrae a más seguidores en Occidente, entre ellos famosos como Richard Gere, Phillip Glass, Harrison Ford y Tina Turner.

Los internautas interesados en el budismo tibetano pueden encontrar infinitos detalles sobre teorías, prácticas, maestros, publicaciones, historia y situación actual del país asiático, invadido por China en 1950, y de su líder político y espiritual en el exilio, el Dalai Lama, a quien sus seguidores llaman Kundun, La Presencia.

El 10 de marzo se cumplieron 40 años del levantamiento de los tibetanos contra los soldados chinos y de la huida de Lhasa del Dalai Lama; desde entonces reside en la ciudad india de Dharamsala.



Osel.

El Gobierno del premio Nobel de la Paz de 1989 también se extiende en Internet, con las sedes de Londres y Nueva York como ciberoficinas. Allí denuncian la represión china sobre monjes y campesinos, las actividades por el mundo de los más de 120.000 exiliados y discursos y viajes del Dalai Lama.

Entre sus maestros se encuentra ya Osel Hita Torres, el español reencarnación del Lama Yeshe.

El lama Osel, de 14 años de edad, es ahora el Venerable Tenzin Osel Rinpoche. Osel prepara su futuro en el centro monástico de Sera (India), donde vive con su padre y su hermano Kunkyen, también monje, estudia más de 10 horas al día, pero tiene tiempo para navegar por Internet y jugar al popular *Sim City*.



[www.tibet.com](http://www.tibet.com)  
[www.fpmt.org](http://www.fpmt.org)  
[www.fpmt.org/Teachers/Osel](http://www.fpmt.org/Teachers/Osel)  
[www.magicoftibet.com](http://www.magicoftibet.com)  
[www.savetibet.org](http://www.savetibet.org)  
[www.wisdompubs.org](http://www.wisdompubs.org)  
[www.snowlionpub.com](http://www.snowlionpub.com)  
[www.tricycle.com](http://www.tricycle.com)  
[www.milarepa.org](http://www.milarepa.org)  
[www.vicnet.net.au/mantramix](http://www.vicnet.net.au/mantramix)  
[www.tibetanmedicalcenter.com](http://www.tibetanmedicalcenter.com)  
[usuarios.iponet.es/casinada/00tibet.htm](http://usuarios.iponet.es/casinada/00tibet.htm)  
[www.arrakis.es/jp.arroy/btibet.htm](http://www.arrakis.es/jp.arroy/btibet.htm)

## TURISMO

## La ciudad de Weimar monta visitas virtuales a la casa de Goethe

También se verá el archivo de Nietzsche

**R. Bosco / S. Caldana**  
Weimar, con 64.000 habitantes, es la ciudad más pequeña de las que hasta ahora han sido capitales europeas de la cultura.

No es de extrañar que se hayan organizado muchas visitas virtuales para satisfacer la curiosidad del alud de visitantes, atraídos por la capitalidad cultural y también por las celebraciones de los 250 años del nacimiento de Goethe, los 80 años de la República de Weimar y de la creación de la mítica escuela de arquitectura Bauhaus y los 10 de la reunificación alemana.



WEIMAR 1999: [www.weimar1999.de/english/index.html](http://www.weimar1999.de/english/index.html)

WEIMAR VIRTUAL: [www.uni-weimar.de/architektur/dsm/VR/VRIndex.html](http://www.uni-weimar.de/architektur/dsm/VR/VRIndex.html)

GARTENHAUS: [www.uni-weimar.de/architektur/dsm/VR/Garten.htm](http://www.uni-weimar.de/architektur/dsm/VR/Garten.htm)

UNIVERSIDAD WEIMAR: [www.uni-weimar.de](http://www.uni-weimar.de)

La Weimar Virtual utiliza como icono para el acceso el gigantesco cubo azul en forma de paquete-regalo que ha aparecido físicamente al lado de una de los dos casas de Goethe, la Gartenhaus (casa del jardín) en el parque Ilm. Su contenido forma parte de una de las iniciativas que despiertan más expectativa: "Triplicar la casa de Goethe".

El 1 de mayo, cuando se abra el paquete, en el parque Ilm aparecerá una copia exacta —interiores incluidos— de la casa del poeta. Mientras tanto, los internautas pueden visitar la tercera réplica, ésta virtual, que ya está activada en Internet, en la web de la Universidad de Weimar

En la web se pueden visitar los principales centros de las celebraciones y, a pesar de que visualizar las imágenes requiere un cierto tiempo, merecen una



El jardín de la casa de Goethe.

visita: la casa de Schiller; la Haus am Horn, el prototipo de edificio construido por Georg Mueche en 1923 para acoger la Bauhaus —descartado por falta de presupuesto—; la primera sede de esta mítica escuela de arte y arquitectura en el conjunto de *art nouveau* diseñado por Henri van der Velde, declarado en 1996 Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Unesco.

También está el ACC (Autonome Culture Center), convertido en el centro de arte contemporáneo de la ciudad más comprometido con la creación experimental y emergente.

En los próximos meses se activarán más visitas virtuales al archivo de Nietzsche (Nietzschearchiv), el Museo Nuevo (Neue Museum) y el Teatro Cube (Theater-Cube).

La visualización es la misma para todos los lugares y requiere un *plug in* que se encuentra en el sitio: el Live Picture Viewer, permite navegar por las imágenes panorámicas creadas por el Live Picture PhotoVista. Gracias a este *software*, el internauta se encuentra en un panorama de 360° que explora en varias direcciones y con los mínimos detalles.